

PROCESSO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO DE ALUNOS REGULARES
PPGMPA 2026

APROVADOS NA SEGUNDA FASE: análise dos projetos de pesquisa

Em Ordem Alfabética:

Nome	Nível	Linha de Pesquisa	Categoria da inscrição
1. ALICE ANDRADE DRUMMOND	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
2. ALICE EMERSON SANTOS	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ações afirmativas
3. ANA CAROLINA MADIA IAJUC DO AMARAL	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
4. ANDRÉ CURY	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
5. ANDRÉ QUEVEDO PACHECO	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
6. ANDRÉ VIGNOLA ZURAWSKI	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
7. ANNA BEATRIZ DE MELO TEODOLINO	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ações afirmativas
8. BARBARA BELLO SILVA	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
9. BARBARA VIDA MEFANO FARES	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
10. BRUNNA LABOISSIERE FERREIRA	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
11. BRUNO GABRIEL DE MELO RICO	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência

12. CAMILA CHRISTINA BEZERRA SOARES	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ações afirmativas
13. DIRAN HIPOLITO VIEIRA SERAFIM	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
14. EMILIO GONZALEZ DIEZ JUNIOR	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
15. ENZO CARAMORI	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
16. FERNANDA ANDRADE FACHIN	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
17. FRANCISCO DE FREITAS GONÇALVES	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ações afirmativas
18. GUILHERME ARTHUR DE LIMA PEREIRA	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
19. GUILHERME LIMA DE ASSIS	Doutorado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
20. GUSTAVO CARREGÃ SANT'ANNA	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
21. HULI DE PAULA BALÁSZ	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
22. INAÊ LUZ ROCHA	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
23. IRIS DE ANDRADE LIMA LISBOA JUNGES	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
24. ISADORA RIVERA GUERRA	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
25. JÉSSICA ALVES VASSAITIS	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
26. JÚLIA FIGUEIRÓ OZÓRIO	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência

27. JÚLIA RIBEIRO CORRÊA NEVES	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
28. LETÍCIA GALVÃO MARTINS	Doutorado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
29. LUAN CARLOS RODRIGUES PACHECO	Doutorado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ações afirmativas
30. LUCAS GONZÁLEZ COSTA	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
31. LUIS GUSTAVO TAVARES DA SILVEIRA ELISEU	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
32. MICKAELLE LIMA SOUZA	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
33. MIRTES AGDA DA SILVA SANTANA	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ações afirmativas
34. NATALI CONDORI MAMANI	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ações afirmativas
35. NICHOLAS BELEM LEITE	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
36. NICOLE MENDES	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ações afirmativas
37. PATRICIA HELENA DOS SANTOS FELICIO	Doutorado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
38. PEDRO CAVALHEIRO JEZLER	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
39. PEDRO NISHIYAMA GUILHERME	Doutorado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
40. RAFAEL CASTANHEIRA PARRODE	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
41. RITA DE ALMEIDA JARDIM	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência

42. RODRIGO AFONSO DORNELLES DE FREITAS	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
43. SABRINA LIMA DE JESUS	Mestrado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ampla concorrência
44. THAÍS TEIXEIRA FOLGOSI	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
45. THAIZ ARAUJO FREITAS	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
46. THIAGO ELISIO NEVES DE ATAIDE	Doutorado	Cultura Audiovisual: Poéticas, Processos, Políticas	Ações afirmativas
47. THIAGO MENDONÇA	Doutorado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência
48. VERA EGITO VELLEZ	Mestrado	Cultura Audiovisual: História, Teoria, Crítica	Ampla concorrência

17/11/2025