



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO O PROVIMENTO DE UM CARGO DE PROFESSOR DOUTOR JUNTO AO DEPARTAMENTO DE MÚSICA, NA ÁREA DE “**FLAUTA E PEDAGOGIA DA PERFORMANCE**”. CANDIDATOS: CIBELE ODETE PALOPOLI, CÁSSIA CARRASCOZA BOMFIM, ANDRÉ DOS SANTOS MENDES E GABRIEL RIMOLDI DE LIMA.

RESULTADO FINAL – 14 DE MARÇO DE 2025.

Comissão Julgadora Profs. Drs.						
A – Sonia Marta Rodrigues Raymundo	Sonia Marta Rodrigues Raymundo	Antônio Marcos Souza Cardoso	Sarah Brooke Hornsby	Ana Luísa Fridman	Monica Isabel Lucas	
B – Antônio Marcos Souza Cardoso						
C – Sarah Brooke Hornsby						
D – Ana Luísa Fridman						
E – Monica Isabel Lucas						
	Média	Média	Média	Média	Média	
CANDIDATOS	A	B	C	D	E	Indicação
Cibele Odete Palopoli	7,6	6,85	6,64	6,9	7,55	não
Cássia Carrascoza Bomfim	8,65	7,7	8,64	8,6	8,2	cinco
André dos Santos Mendes	6,65	6,2	6,75	6,7	6,9	não
Gabriel Rimoldi de Lima	7,65	7,0	8,2	8,1	7,8	não

Serão considerados habilitados os candidatos que obtiverem com a maioria dos membros da Comissão Julgadora, nota mínima sete (7,0).

São Paulo, 14 de março de 2025.

Profa. Dra. Sonia Marta Rodrigues Raymundo

Prof. Dr. Antônio Marcos Souza Cardoso

Profa. Dra. Sarah Brooke Hornsby

Profa. Dra. Ana Luísa Fridman

Profa. Dra. Monica Isabel Lucas

Assistência Técnica Acadêmica – Setor Concursos (ATA)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

www3.eca.usp.br | eca@usp.br

Fone: +55 11 3091-4037/4338