



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO O PROVIMENTO DE UM CARGO DE PROFESSOR DOUTOR JUNTO AO DEPARTAMENTO DE MÚSICA, NA ÁREA DE “**FLAUTA E PEDAGOGIA DA PERFORMANCE**”. CANDIDATOS: CIBELE ODETE PALOPOLI, CÁSSIA CARRASCOZA BOMFIM, ANDRÉ DOS SANTOS MENDES, GABRIEL RIMOLDI DE LIMA, ELISA GORITZKI E CELINA BORDALLO CHARLIER.

### **RESULTADO PRIMEIRA FASE – PROVA ESCRITA 11/03/2025**

<b>Comissão Julgadora Profs. Drs.</b>						
<b>A – Sonia Marta Rodrigues Raymundo</b>	<b>Sonia Marta Rodrigues Raymundo</b>	<b>Antônio Marcos Souza Cardoso</b>	<b>Sarah Brooke Hornsby</b>	<b>Ana Luísa Fridman</b>	<b>Monica Isabel Lucas</b>	
<b>B – Antônio Marcos Souza Cardoso</b>						
<b>C – Sarah Brooke Hornsby</b>						
<b>D – Ana Luísa Fridman</b>						
<b>E – Monica Isabel Lucas</b>						
<b>CANDIDATOS</b>	<b>Nota</b>	<b>Nota</b>	<b>Nota</b>	<b>Nota</b>	<b>Nota</b>	<b>Segunda Fase</b>
Cibele Odete Palopoli	9,0	9,0	8,5	8,5	8,5	sim
Cássia Carrascoza Bomfim	9,0	8,0	8,5	8,0	8,0	sim
André dos Santos Mendes	8,0	6,0	6,5	7,0	7,0	sim
Gabriel Rimoldi de Lima	8,0	7,0	8,0	8,5	8,5	sim
Elisa Goritzki	6,2	4,0	5,0	5,0	6,0	não
Celina Bordallo Charlier	5,5	4,5	5,0	4,0	5,0	não

Serão considerados habilitados para a segunda fase, os candidatos que obtiverem com a maioria dos membros da Comissão Julgadora, nota mínima sete (7,0).

**São Paulo, 11 de março de 2025.**

**Profa. Dra. Sonia Marta Rodrigues Raymundo**

**Prof. Dr. Antônio Marcos Souza Cardoso**

**Profa. Dra. Sarah Brooke Hornsby**

**Profa. Dra. Ana Luísa Fridman**

**Profa. Dra. Monica Isabel Lucas**

Assistência Técnica Acadêmica – Setor Concursos (ATA)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

www3.eca.usp.br | eca@usp.br

Fone: +55 11 3091-4037/4338