

**EDITAL 2025- N. 01/CAC/CAP/CMU de 30/10/2025****RESULTADO DA SELEÇÃO**

Ao mesmo tempo em que agradecemos o interesse neste projeto, tornamos público o resultado do processo seletivo referente à seleção de bolsistas para o projeto “Escola de Ópera da ECA: Dido e Enéas de Henry Purcell”

**Cantores**

<b>Dido</b>	Bruna Arisa Higa	Graziela Maria Oliveira
<b>Enéas</b>	Vinícius Almeida Santana	Wagner Platero Júnior
<b>Belinda</b>	Thainá Almeida Reis	Imira Taira Rando
<b>Feiticeiro</b>	Émerson Ryan	Iago Velludo de Oliveira
<b>1a Bruxa</b>	Julia Basile da Silva	Beatriz Ferro Exel
<b>2ª Bruxa</b>	Angélica Schettini Castilho	
<b>2ª Mulher</b>	Beatriz Pereira Nascimento	Caroline Azevedo Prudente
<b>Marinheiro</b>	Diego de Macedo Santos	
<b>Spirit</b>	Ester Leal	Natália Dantas

**Coral**

<b>Soprano</b>	Beatriz Ferro Exel Ester Leal Julia Basile da Silva Natália Dantas Ana Carolina Carmo Bispo (suplência) Núbia Toledo dos Santos (suplência)
<b>Contralto</b>	Angélica Schettini Castilho Beatriz Pereira Nascimento Lucas Vieira de Lima Lara Da Pieve da Silva Prado Meena Lemes Campelo (suplência)
<b>Tenor</b>	Augusto Miguel Moreira Martins Charles Vicente Petronilho Ferreira Diego de Macedo Santos

	Vinícius Almeida Santana Wagner Platero Júnior Hildegardis Lima (suplência)
<b>Baixo</b>	Bruno Pereira Lima Émerson Ryan João Ricardo Santos Penha Iago Velludo de Oliveira Vinícius da Silva Ramos Nepunuceno

**Regente Assistente**

Silvestre Lonardelli Bastos  
Melissa Silveira Tomás  
Matheus Henrique da Silva Fedrigo (suplência)

**Direção Cênica**

Julia Zilio  
Pedro Matos

**Cenografia digital e registros fotográficos / audiovisuais na área de Multimídia e Intermedia**

Ana Dandara Brasil Miranda

Considerando que não houve preenchimento total das vagas destinadas aos discentes do Departamento de Artes Cênicas (CAC), Departamento de Artes Plásticas (CAP) e Escola de Artes Dramáticas (EAD), será publicado um novo edital de vagas remanescentes.

São Paulo, 17 de novembro de 2025

**Comissão de Seleção**