

# UM CASAMENTO

direção miriam rinaldi

# PERFEITO

de charles mee



Teatro Laboratório ECA/USP Sala Alfredo Mesquita 125 lugares  
Rua da Reitoria, 215 (Travessa da Av. Prof. Luciano Gualberto)  
(11) 3091-4376 - Recomendado para maiores de 12 anos  
Duração: 90 minutos ENTRADA FRANCA

A bilheteria abre 1 hora antes do espetáculo - Produção: Bertha S. Heller

De 06 a 18 de  
Dezembro de 2011  
3ª a sábado às 21h  
e Domingo às 20h

# ACEITA?

Como é possível que a felicidade possa reinar em tal desigualdade! Em toda Atenas sou considerada tão formosa quanto Hérnia; mas a nada quer Demétrio atender. Ele, somente, ver não pode o que enxerga toda a gente. Erra ele ao se deixar pender do lindo semblante de Hérnia, tal como eu, caindo em igual erro, prendo o coração na sua compostura sem senão. As coisas baixas, sem valia alguma, de crassas deixa o Amor leves qual pluma. O Amor não vê com os olhos, mas com a mente; por isso é alado, e cego, e tão potente. Nunca deu provas de apurado gosto: cego e de asas: emblema de desgosto. Eterna criança: eis como é apelidado, por ser sempre na escolha malgrado. Como os meninos quebram juramentos, perjura o Amor a todos os momentos.

trecho de Helena em Sonho de Uma Noite de Verão de William Shakespeare

## SEÇÃO TÉCNICA DO TEATRO LABORATÓRIO;

DIRETORA DE PRODUÇÃO - BERTHA S. HELLER - ILUMINAÇÃO E SONOPLASTIA - DENILSON MARQUES, GUSTAVO VIGGIANO, MARIO DE CASTRO; CENOTÉCNICA - GABRIEL SILVEIRA BARRETO, NILTON RUIZ DIAS, ZITO RODRIGUES -; COSTURÁ - ILZA DA SILVA SANTOS; RAIMUNDA LOPES DA SILVA SANTOS; SILVANA DE CARVALHO; CENOGRÁFIA E ADEREÇOS - JONAS DE MORAES, PAULO BASÍLIO, RAFAEL RIOS FILHO, ZELADORA - ELBANY SOARES DE LIMA

## PROFESSORES DA EAD

ANA MARIA A. MIRANDA, ANDREA KAISER, ANTONIO ROGÉRIO TOSCANO, CELSO FRATESCHI, CLAUDIO DA V. LUCCHESI, CRISTIANE PAOLI QUITO, ELISABETE V. DORGAM MARTINS (BETÉ DORGAM), IACOV HILLEL, JOSÉ FERNANDO P. DE AZEVEDO, MARIA ISABEL SETTI, MÔNICA DE AP. MONTENEGRO, RACHEL ARAÚJO DE B. FUSER, SANDRA R. SPROESSER, SILVANA GARCIA, SILVIA T. BITTENCOURT

## SECRETARIA

CARLOS ALVES DA COSTA (CROATA), ROBERTO ELIAS JUGDAR  
ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA - DIRETORA PROFA. SANDRA R. SPROESSER, VICE-DIRETOR PROF. DR. JOSÉ FERNANDO P. DE AZEVEDO  
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES - DIRETOR PROF. DR. MAURO WILTON DE SOUSA, VICE-DIRETOR PROFA. DRA. MARIA DORA GENIS MOURÃO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO - REITOR PROF. DR. JOÃO GRANDINO RODAS, VICE-REITOR PROF. DR. HÉLIO NOGUEIRA DA CRUZ

Rua da Reitoria, 215 (travessa da Av. Prof. Luciano Gualberto) fone 3091-4376 email ead@usp.br

## TURMA 61

Angela Martins Dantas Ribeiro, Áurea Barros Teixeira, Bruna Pinto Ozório de Souza Lima, Carla Malheiros Zanini, Carlos Roberto Cavalcante de Rezende, Cláudia Cristina Miranda, Edson Montenegro, Giuliana Maria de Oliveira, Juliana Braga Belmonte, Letícia Tomazella Costa, Luís Gustavo Oliveira Luvizotto, Luiz Henrique Altieri Soares, Melissa Campagnoli Jorge, Paulo Estevão Freitas Balistieri, Rafael Lozano, Verônica Avelar.

## FICHA TÉCNICA

Direção: Miriam Rinaldi  
Assistente de direção: Joaquim Lino  
Iluminação: Rafael Souza Lopes  
Cenografia: Miriam Rinaldi e Joaquim Lino  
Consultoria de figurino e Visagismo: Marina Reis  
Colaboração Musical a partir da trilha sugerida pelo autor: Yuri Prado  
Preparação Musical: Luís Gustavo Luvizotto  
Coreografia Bollywood: Thiago Amaral  
Coreografia James: Ricardo Galí  
Hair Design: Michel Vidal Studio  
Design Gráfico: Angela Ribeiro  
Assessoria deste casamento: Melissa Campagnoli  
Fotos: Águeda Amaral e Fernando Antunes  
Texto: Charles Mee  
Tradução e adaptação: Miriam Rinaldi e Joaquim Lino  
Produção: Bertha S. Heller

Inspirado na atmosfera fantástica de "Sonho de uma Noite de Verão", de William Shakespeare, o dramaturgo novo iorquino Charles Mee recria uma comédia romântica que transcorre o frenético dia da cerimônia de casamento. E você é o nosso convidado especial para este evento. Seja bem vindo!

Os amantes e os loucos são de cérebro tão quente, neles a fantasia é tão criadora, que enxergam o que o frio entendimento jamais pode entender. O namorado, o lunático e o poeta são compostos só de imaginação. Um vê demônios em muito maior número de quantos comportar pode a vastidão do inferno: tal é o caso do louco. O namorado, não menos transtornado do que aquele, enxerga a linda Helena em rosto egípcio. O olho do poeta, num delírio excelsa, passa da terra ao céu, do céu à terra, e como a fantasia dá relevo a coisas até então desconhecidas, a pena do poeta lhes dá forma, e a essa coisa nenhuma aérea e vácuo empresta nome e fixa lugar certo. É a imaginação tão caprichosa, que para qualquer mostra de alegria logo uma causa inventa de alegria; e se medo lhe vem da noite em curso, transforma um galho à-toa em feroz urso.

trecho de Tessa em Sonho de Uma Noite de Verão de William Shakespeare

## ELENCO

Família da Noiva  
Meridee - Veronica Avelar  
Frank - Paulo Balistieri  
Maria - Angela Ribeiro  
Tessa - Letícia Tomazella  
Jonathan - Luiz Altieri

Família do Noivo  
Amadou - Felipe Calçada (ator convidado)  
Vikram - Edson Montenegro  
Djamila - Melissa Campagnoli  
Yulli - Juliana Belmonte

Agregados  
Edmund - Rafael Lozano  
François - Carlos Rezende  
Ariel - Áurea Teixeira  
James - Luís Gustavo Luvizotto

Fairies e Cia.  
Isaac - Carla Zanini  
Heiner - Bruna Lima  
Julian - Giuliana Maria  
Madre Thane e Berta - Cláudia Miranda

## AGRADECIMENTO

Abílio Tavares, Adriane Lopes, Andrea Kaiser, Antônio Rogério Toscano, Belize Pinheiro, Camila Venturelli, Diva, Elton John dos Santos, Gê Marques, Gyaneshree Kahare, João Pedro Attuy, Meeta Ravindra, Mísés Ameno, Priscila Jorge, Roberto Audio, Sagar Kahare, Sandra Lessa, Silvana Garcia, Tairone Porto, Thiago Fernandes de Freitas.

Apoio:

Realização

