

ALUNOS ESPECIAIS PPGMPA INSCRITOS – 2º. SEM/2024

CTR6035 O cinema de Rithy Panh / Prof. Eduardo Victório Morettin e Prof. Tomyo Costa Ito

1. MARIA JULIA BOMILCAR DE FREITAS ANDRADE

CTR6025 imagem Performance: corpos, meios e acoplamentos / Profa. Patricia Moran

1. GABRIEL DA SILVA MUNARO
2. VANESSA ARCILLA NEGRINI SILVA

CTR6021 André Bazin e a Montagem Proibida / Profa. Cecília Antakly de Mello

- 1 BRUNA CARVALHO ALMEIDA
- 2 BRUNNA LABOISSIERE FERREIRA
- 3 DIRAN HIPOLITO VIEIRA SERAFIM
- 4 GUSTAVO DANIEL DE ARAUJO PINTO LINS
- 5 LETÍCIA DOS ANJOS GOMIDE
- 6 LUCA SCUPINO OLIVEIRA
- 7 LUCAS SOUZA DE OLIVEIRA
- 8 RICARDO SIMÃO VIEIRA
- 9 VINICIUS PINHEIRO POLICARPO COMOTI

CTR6037 A produção ficcional de webséries brasileiras, Netflix e Globoplay: mediações socioculturais, gêneros narrativos e pesquisas de público / Profa. Rosana de Lima Soares e Prof. Carlos Pereira Gonçalves

- 1) BRUNO ATHAYDE SOARES
- 2) CAROLINA SANTOS GARCIA DE ARAÚJO
- 3) ERIKA FERREIRA SILVA
- 4) FABRÍCIO FREITAS PACHECO
- 5) GABRIEL OLIVEIRA DA SILVA LOPES PEREIRA
- 6) GLAUCIA TIEMI DA SILVA
- 7) ISABELLA LOURENÇON VIDAL
- 8) JENIFFER ALVES BRITO
- 9) JOÃO MARCOS BARBOSA DE ALMEIDA COSTA
- 10) JOSE AGRIPINO DA SILVSILVA NETO
- 11) RICARDO CARDOSO SILVA
- 12) VIVIAN GALLEGU ARIAS

CTR6037 - A produção ficcional de webséries brasileiras, Netflix e Globoplay:
mediações socioculturais, gêneros narrativos e pesquisas de público
NENHUM CANDIDATO

CTR6034 - Tecnologias televisivas e experiências dissidentes
NENHUM CANDIDATO

CTR6036 Festivais e Mostras de Cinema e Audiovisual / Prof. Eduardo Victório
Morettin e Profa. Izabel de Fátima Cruz Melo

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1 | MÁRCIA SCAPATICIO DA SILVA |
| 2 | MARCOS BLASIVUS PAVEI |
| 3 | MARIA BEATRIZ BEVILAQUA FAGÁ |
| 4 | MARIANA GOMES MACHADO |
| 5 | MAURÍCIO JOSÉ DE SOUSA JÚNIOR |
| 6 | ROBERTA SALLES CAVALCANTI |

CTR4044 Aspectos do Ensaio Fílmico / Prof. Mateus Araújo Silva

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1 | ANA PAULA ANDERSON DE SOUZA |
| 2 | ANTONIO FREDERICO LENTERNE SOUZA |
| 3 | BARBARA DE OLIVEIRA HAURET |
| 4 | FERNANDA KRAIDE CAMUZZO |
| 5 | NICOLE MENDES |
| 6 | THAIZ ARAUJO FREITAS |

CTR4020 Noções Estéticas de um Cinema Radical / Profa. Esther Hamburger e Prof.
Robert Philip Stam

1. ALICE FANNY RIFF
2. PAULA MASCARENHAS CAMARGOS SACCHETTA

CTR6038 A música preexistente clássica no cinema de autor: do cinema moderno ao cinema contemporâneo, aspectos estilísticos e socioculturais II / Prof. Eduardo Vicente e Luíza Beatriz Amorim Melo Alvim (Pós-Doc)

1. BRUNO CARDOSO DIAS
2. MAURICIO VISHNU FERNANDES
3. SIMONE APARECIDA ALVES DE ARAUJO